

26<sup>e</sup> édition  
du 27 juillet au 2 août 2019

# LAMA FESTIVAL DU FILM



CINÉMA  
SOUS LES  
ÉTOILES

www.festilama.org



## AUTOUR DU FESTIVAL

### L'ATELIER DE RÉALISATION

Du 28 juillet au 2 août

L'atelier de réalisation est un **atelier d'initiation au cinéma**, destiné aux plus jeunes (de 8 à 11 ans). Il est animé par un professionnel du cinéma et demande la présence des participants quelques heures par jour, du 28 juillet au 2 août. (Inscriptions au 04 95 48 21 60 ou à l'**Office de Tourisme de Lama**).

### ATELIERS NUMÉRIQUES

Du 28 juillet au 2 août

L'association EMAHO propose une série d'ateliers autour du numérique et du cinéma. Pensez à vous inscrire à l'accueil sur la place du village. Attention, places limitées.

Dimanche et lundi > **Stop-Motion** par Julien  
Jeudi et vendredi > **M.A.O.** par Pasquà  
Mercredi, à partir de 22h > **Light Painting** par Lisandra

### ATELIER LAMA-GIE DES CHANSONS

Mardi 30 juillet, à 10h (adultes) et à 15h (enfants)

Dans l'église Saint Laurent du village. Pour la première fois, le Festival propose un atelier vocal - l'un destiné aux enfants (de 6 à 16 ans), l'autre aux adultes - autour des chansons célèbres du cinéma. Ces deux ateliers sont animés par **Maxime Fabia** (chanteur et comédien) et ont pour objectif de **célébrer le cinéma en chansons** dans une ambiance joyeuse et conviviale.

### ATELIERS D'ÉCRITURE DE SCÉNARIO

Mercredi 31 juillet au Stallò (10h-13h et 15h-18h)

Comme chaque année, le festival propose aux amateurs d'histoires une journée d'initiation au scénario, en effet, avant les images, il y a les mots ! Cet atelier - destiné aux débutants ou non - est animé par **France Corbet**, **Anna Fregonese** et **Ludovic Pion-Dumas**, tous les trois scénaristes professionnels.

À partir de 16 ans. Attention, nombre de places limité : inscriptions au 04 95 48 21 60

### PETITE RESTAURATION

Nouveauté 2019 : à la Piscine ouverture de la guinguette (boissons, sandwiches, chips, pop corn...) dès 19h. Avant d'y accéder, **pensez à acheter votre billet** pour votre film à la billetterie générale. **Aucun billet vendu sur les sites !**

### PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE :

Une navette transportera les personnes à mobilité réduite de la **place de l'église** jusqu'aux sites de la **Piscine** et l'**Umbria**.

Premier départ dès 20h30.

# LAMA FESTIVAL DU FILM

26<sup>e</sup> édition  
27 juillet - 2 août 2019

Renseignements :  
Maison de la culture et du tourisme  
20218 Lama  
Tél. : +33 (0)4 95 48 21 60  
info@festilama.org



Retrouvez la programmation en ligne sur notre site **www.festilama.org**

**Les tarifs** : billetterie unique place de l'église, **aucun billet ne sera vendu sur les sites de projection.**

Fermeture billetterie à 21h.

Plein tarif : 8€

Tarif réduit : 6€ (personnes en situation de handicap et sur présentation de justificatif : enfants de -12 ans, étudiants, chômeurs)

Passeport plein tarif : 45€

Passeport tarif réduit : 30€

Passeport enfants de moins de 12 ans : 25€

Le festival du Film de Lama est respectueux de l'environnement.

**Soyez éco-responsables avec nous !**

### Accès à Lama :

Sens de circulation en place :  
il est fortement conseillé  
d'**arriver avant 20h30.**



MÉMO TRI  
TRIER, C'EST PRÉSERVER

LES EMBALLAGES EN PLASTIQUE, MÉTAL ET BRIQUES ALIMENTAIRES



DANS LE SAC/BAC JAUNE



DÉCHETS DE PRÉPARATION DE REPAS, RESTES ALIMENTAIRES

Fermés dans des sacs biodégradables et compostables



DANS LE BAC MARRON



LES EMBALLAGES EN VERRE



DANS LE BAC VERRE



TOUS LES PAPIERS

Enveloppes, catalogues, journaux, cahiers, magazines ...



DANS LE BAC BLEU



ORDURES MÉNAGÈRES : mégots, vaisselle et vitres cassées, objets en plastique, lingettes, protections hygiéniques ...



DANS LE BAC NOIR



Une question sur le tri ? Contactez nos ambassadrices au  
07 84 29 77 20 ou 06 40 50 33 53

Communauté de communes de L'Île-Rousse - Balagne Résidence Isola Celeste - Bd P.Pasquini, 20220 L'Île-Rousse

	Samedi 27 juillet	Dimanche 28 juillet	Lundi 29 juillet	Mardi 30 juillet	Mercredi 31 juillet	Jeudi 1 <sup>er</sup> août	Vendredi 2 août
<b>LA PISCINE</b> 21H15	– Soirée d'ouverture – <b>LES MISÉRABLES</b> de Ladj Ly - 1h42	<b>UNE FILLE FACILE</b> de Rebecca Zlotowski - 1h31 précédé de <b>SUR LA TERRE NUE</b> de Julie Perreard - CO suivi d'un ciné-mix sur <b>ROMANETTI, ROI DU MAQUIS *</b>	<b>ALICE ET LE MAIRE</b> de Nicolas Pariser - 1h43 précédé de <b>FUTURO PROSSIMO</b> de Salvatore Mereu - CO	<b>LA VIE SCOLAIRE</b> de Mehdi Idir et Grand Corps Malade - 1h51 précédé de <b>SOUVENIR INOUBLIABLE D'UN AMI</b> de Wissam Charaf - CO	<b>PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU</b> de Céline Sciamma - 2h précédé de <b>SHEEP</b> de Thomas Georgiadis - CO suivi de <b>LA CITÉ DE LA PEUR</b>	<b>AU NOM DE LA TERRE</b> d'Edouard Bergeon - 1h43 précédé <b>AÏO ZITELLI</b> de Jean-Marie Antonini - HC	– Soirée de clôture – <b>MA FAMILLE ET LE LOUP</b> d'Adrià Garcia - 1h20
<b>L'UMBRIA</b> 21H15	<b>RÊVES DE JEUNESSE</b> d'Alain Raoust - 1h32 précédé de <b>CROSS</b> d'Idir Serghine - HC	<b>LES HÉROS NE MEURENT JAMAIS</b> d'Aude Léa Rapin - 1h25 précédé de <b>LA ISOLA</b> de Chloé Duval - CO	<b>VIENDRA LE FEU</b> de Oliver Laxe - 1h15 précédé de <b>TOXICITY</b> d'Angélique Muller - HC	<b>NUESTRAS MADRES</b> de César Díaz - 1h18 précédé de <b>SHINY HAPPY PEOPLE</b> de Mathilde Petit - CO	<b>TALKING ABOUT TREES</b> de Suhaib Gasmelbari - 1h33 précédé de <b>PARTITION INACHEVÉE</b> de Marie Abbenanti - CO	<b>J'AI PERDU MON CORPS</b> de Jérémy Clapin - 1h21 précédé de <b>FDP</b> de Stephan Regoli - HC	– Soirée Patrimoine – <b>CLÉO DE 5 A 7</b> d'Agnès Varda - 1h30 précédé de <b>LULLABY</b> de Benjamin Cabriol - HC
<b>LE MERCATU</b> 21H15	<b>ZIBILLA OU LA VIE ZÉBRÉE</b> d'Isabelle Favez - 47 mn À partir de 3 ans	<b>TERRA WILLY PLANÈTE INCONNUE</b> D'éric Tosti - 1h30 À partir de 6 ans	<b>LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES</b> de Marco Nick - 46 mn À partir de 3 ans	<b>TITO ET LES OISEAUX</b> de Gustavo Steinberg - 1h13 À partir de 6 ans	<b>LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES</b> Animation - 52 mn À partir de 3 ans	<b>AÏLO, UNE ODYSSEE EN LAPONIE</b> de Guillaume Maidatchevsky 1h26 - À partir de 6 ans	

CO : en compétition / HC : hors-compétition

## LES DOCUMENTAIRES

### CASA DI LAMA

Une salle vidéo climatisée pour découvrir en journée des documentaires d'ici et d'ailleurs.

#### DIMANCHE 28 JUILLET

14h15 **VOSTOK N°20** d'Elisabeth Silveiro (49 mn)  
**RN 193** de Lionel Dumas-Perini (52 mn)  
**VIRIL.E.S** de Julie Allione (71 mn)

#### LUNDI 29 JUILLET

14h15 **ESTRELLAS DEL SEMAFORO** de Margot Cami (52 mn)  
**A CASTAGNA LIBARA** de Frederika Sonza (52 mn)  
**LES FLAMMES DU PARADIS** de Jean Froment (59 mn)

#### MARDI 30 JUILLET

10h30 **PA LAGÉ NON TIMOUN** de J. Van Glabeke et A. Scaviner (27 mn)  
**AI-JE LE DROIT D'AVOIR DES DROITS ?** de Catherine Rechart (76 mn)  
14h15 **TAHITI** de Latifa Said (16 mn)  
**COMME TOUT LE MONDE** de P. Dinh et P. Muller (52 mn)  
**FROM TOILETS TO STAGES** de Vincent Philippart (80 mn)

#### MERCREDI 31 JUILLET

14h15 **SOIGNER EN TERRE ÉTRANGÈRE** de Coline Morand (55 mn)  
**JUNIOR** de Paul Lacoste (51 mn)  
**ISLAND ROAD** de Francescu Artily (73 mn)

#### JEUDI 1<sup>er</sup> AOÛT

10h30 **MOUNANA, LES BLESSURES INVISIBLES** d'Éric Michel (78 mn)  
**LÀ OÙ VIVENT LES FANTÔMES** de Lucie Bénichou (20 mn)  
14h15 **PORTA LUNTANU LA VISTA** de Michel Ristori (57 mn)  
**LOUPS ET MOUTONS : DES SOLUTIONS ?** d'Axel Falguier (54 mn)  
**UN LIEN QUI NOUS ÉLÈVE** d'Oliver Dickinson (88 mn)

#### VENDREDI 2 AOÛT

10h30 **LA TRIBU DES QUATRE VAGUES** de J. Bougard (26 mn)  
**REBELLE DE LA SCIENCE** de David Deroy (61 mn)  
14h15 **SAMARITAIN** de Julien Menanteau (51 mn)  
**JE N'AIME PLUS LA MER** d'Idriss Gabel (68 mn)  
**INCERTAINS VOYAGES** d'Anne de Gialferi (52 mn)

La dernière projection de la journée est suivie d'un **débat**.

## LE COLLOQUE

### Lundi 29 juillet 2019 au Stallò

L'image : sa force, sa perception, son traitement, son évolution dans le temps. Quelles attentions lui portons-nous au XXI<sup>e</sup> siècle, quel est son rôle dans nos sociétés contrastées ?

9h30 **Tony Comiti** : « L'image est-elle un reflet de la réalité ou une réflexion ? » L'exemple du reportage de guerre.

10h30 **Vincent Mathias** « Historique et évolution du travail de l'image dans la peinture, la photographie, le cinéma »

11h30 **Batti** : « L'expression du dessin de presse »

12h30 Pause méridienne (participation aux frais sur inscription : 8€)

14h30 **Olivier Laban-Mattei** : « L'image usurpée »

15h30 **Arturo Romero** : « Images habitées »

## L'EXPOSITION

### « Fiure, Images & Cartoons » par Batti

Le Stallò accueille cette année une exposition des œuvres de Batti. Une cinquantaine de dessins qui donnent une idée du cheminement de l'artiste à travers la diversité de ses sources d'inspiration : succession, juxtaposition de tableaux, d'affiches, de caricatures, tour à tour humoristiques ou graves, dont le fil conducteur n'est pas nécessairement chronologique, des joyeux stalvatoghji du village à l'actualité mondiale la plus dramatique.

## ANIMATION MUSICALE

### Un karaoké live pour la clôture

Le jeune artiste insulaire **Thomas Marfisi** animera la clôture du Festival, vendredi 2 août, à l'issue des projections.

### Une Donna Mobile pour danser

De dimanche à mardi, apéro musical avec **ANT** et la **Donna Mobile** sur la place de l'église pour commencer la soirée en musique.

### \* Un ciné-mix pour s'évader

Dimanche à 23h30, **ANT** en association avec la **Cinémathèque de Corse** propose un **ciné-mix original d'Orso** sur un film de 1924, Romanetti ou le Roi du Maquis.

## ANIMATION

### Lectures de textes autour du cinéma

Encore une innovation pour notre édition 2019 ! **Christophe Guichet** (auteur, comédien et metteur en scène) propose aux festivaliers d'écouter des **lectures de textes célèbres sur le cinéma** et articulées autour de trois thèmes : paroles d'auteurs, paroles d'acteurs/trices et paroles de critiques. Ces lectures, qui se veulent également participatives et ludiques, se dérouleront toute la semaine du Festival à travers le village (horaires disponibles à l'accueil place de l'église).