

## SACCO & VANZETTI



Dimanche 26 janvier à 16h30

de **Giuliano Montaldo**

avec Gian Maria Volonté et Riccardo Cucciola

« New York, 1920. Deux Italiens, Nicolas Sacco, cordonnier, et Bartolomeo Vanzetti, marchand de poissons anarchiste, sont arrêtés et accusés du meurtre de deux hommes commis au cours d'un hold-up. »

## PERFETTI SCONOSCIUTI



Dimanche 16 février à 16h30

de **Paolo Genovese**

Avec Valerio Mastrendea et Alba Rohrwacher

« Sept amis de longue date se réunissent pour un dîner. Lorsqu'ils décident de partager le contenu de leurs textos, emails et appel téléphoniques respectifs, de nombreux secrets se dévoilent. »

## IL DIVO



Dimanche 8 mars à 16h30

de **Paolo Sorrentino**

Avec Toni Servillo et Anna Bonaiuto

« A bientôt 70 ans, Andreotti est un gérontocrate qui ne craint personne. Sa satisfaction est froide et impalpable. Sa satisfaction, c'est le pouvoir. Avec lequel il vit en véritable symbiose. »

## C'ERAVAMO TANTO AMATI



Dimanche 29 mars à 16h30

d'**Ettore Scola**

Avec Vittorio Gassman et Stefania Sandrelli

« En 1945, trois amis qui ont pris part à la Résistance italienne célèbrent la chute du fascisme et la fin de la guerre. La République remplace la monarchie et tous trois poursuivent leur chemin séparément, libre de toute propagande fascisante... »

U FESTIVALE DI U FILMU  
**LAMA**

L'ASSOCIATION DU FESTIVAL  
DU FILM DE LAMA  
présente

LES SÉANCES  
HIVERNALES



Le dimanche à la Casa Cumuna  
Village de Lama

Plus d'infos sur [www.festilama.org](http://www.festilama.org)  
[info@festilama.org](mailto:info@festilama.org)

# LES SÉANCES HIVERNALES



Pour cette nouvelle saison des **séances cinéma de Lama**, l'association du Festival a fait le choix d'une immersion dans le cinéma transalpin.

De Roberto Rossellini à Paolo Sorrentino en passant par Roberto Begnini ou Mario Monicelli embarquez pour un **voyage en Italie**.

## 8 films, 8 visions de nos voisins italiens.

8 portraits de la société à des époques différentes. 8 réflexions sur des sujets universels – justice, amour, haine, politique, etc. – tellement d'actualité!

Un **dimanche** ou deux par mois (voir les dates ci-contre), **projections accompagnées d'un rafraîchissement !**

C'est avec un grand plaisir que **l'équipe du Festival vous attend** pour partager ce moment, **à partir de 16h30, Casa Cumuna di Lama**.

Tarif : 5€ / gratuit pour les adhérents

**Plus d'infos sur**

[www.festilama.org](http://www.festilama.org) / fb : festilama



## ROMA, CITTA APERTA



**Dimanche 27 octobre à 16h30**

de **Roberto Rossellini**

avec Aldo Fabrizi, Anna Magnani

« Rome, hiver 1944. Un ingénieur communiste, Giorgio Manfredi, tente d'échapper aux Allemands qui occupent la ville. Il se réfugie chez un ami dont la fiancée, Pina, le met en contact avec le curé de la paroisse Don Pietro. Mais la maîtresse de Manfredi va tous les dénoncer... »

## I SOLITI IGNOTI



**Dimanche 8 décembre à 16h30**

de **Mario Monicelli**

Avec Claudia Cardinale, Vittorio Gassman

« Cosimo se fait arrêter par la police alors qu'il tente de dérober une voiture. Pour sortir de prison plus rapidement, il demande à ses complices extérieurs de lui trouver un « pigeon » pour sa place derrière les barreaux. »

## LA MESSA E FINITA



**Dimanche 17 novembre à 16h30**

de **Nanni Moretti - 1h34**

Avec Nanni Moretti, Enrica Maria Modugno

« Don Giulio, un jeune prêtre, est nommé dans une paroisse de la banlieue romaine, désertée de tous. Il retrouve les siens mais les problèmes familiaux l'assaillent : son père fréquente une jeune fille et sa sœur veut avorter. »

## LA VITA È BELLA



**Dimanche 5 janvier à 16h30**

de **Roberto Benigni**

Avec Roberto Benigni et Horst Buchholz,

« En 1938, Guido rêve d'ouvrir une librairie, malgré les tracasseries de l'administration fasciste. Il tombe amoureux de Dora, institutrice étouffée par le conformisme familial et l'enlève le jour de ses fiançailles. »