



Pont génois, sentier de découverte du site Natura 2000
Chênaie et juniperaie de la Tartagine, Vallica

FESTIVAL DU FILM DE LAMA

24e édition
29 juillet - 4 août 2017
Maison de la culture et du tourisme
20218 Lama

Renseignements :
Tél. : +33 (0)4 95 48 21 60
info@festilama.org

Retrouvez la programmation en ligne sur notre site
<http://www.festilama.org>

NOUVEAUTÉS 2017

PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE :
Le transport des personnes à mobilité réduite sera assuré de la place de l'église jusqu'au site de la piscine. Premier départ dès 20h30.

PETITE RESTAURATION :
Tous les soirs une petite restauration sera assurée sur le site de la piscine (boissons, sandwiches, chips, pop corn...)

LES TARIFS

- Plein tarif 8 euros
- Tarif réduit 5 euros
- Abonnement (5 entrées) 35 euros
- Passeport plein tarif 45 euros
- Passeport tarif réduit 30 euros

* Tarif réduit (enfants de moins de 12 ans, étudiants, chômeurs)



PROGRAMMATION

	PISCINE	UMBRIA	MERCATU	CASA DI LAMA
Samedi 29 juillet	21h30 BARBARA un film de Mathieu Amalric <i>Prix Jean Vigo 2017</i>	21h30 SANS ADIEU un film de Christophe Agou	21h30 LOU ET L'ÎLE AUX SIRÈNES un film de Masaaki Yuasa <i>Cristal Annecy 2017</i>	
Dimanche 30 juillet	21h30 UN BEAU SOLEIL INTÉRIEUR un film de Claire Denis	21h30 UNE FAMILLE SYRIENNE un film de Philippe Van Leeuw	21h30 DU VENT DANS LES ROSEAUX Programme de courts métrages	14h30 CARTE BLANCHE CINÉ POÈME LE RECOLLEUR DE FEUILLES SEVOL 2 15h00 CARTE BLANCHE ATELIERS VARAN CHUAMA E RISPONDI SILENCE ON DANSE POURQUOI JE NE PARLE PAS CORSE ? ON N'EST PAS DES PRINCESSES MIGRATEURS VERS LE TIR PARFAIT L'EMPEREUR ET MOI
Lundi 31 juillet	21h30 120 BATTEMENTS PAR MINUTE un film de Robin Campillo <i>Grand prix Cannes 2017</i>	21h30 COMPÉTITION DE COURTS MÉTRAGES CORSES	21h30 WALLACE ET GROMIT : CŒURS À MODELER un film de Nick Park	10h00 UNE POULE SUR UN PIANO 11h15 RODIN DIVINO # INFERNO 14h30 LE MAESTRO, POUR QUE VIVE LA MUSIQUE DES CAMPS 16h00 LES VOLEURS DE FEU : QUI A PEUR DE L'ÉNERGIE SOLAIRE ? 17h00 GUREŞ
Mardi 1er août	21h30 PETIT PAYSAN un film de Hubert Charuel	21h30 MAKALA un film de Emmanuel Gras	21h30 DANS LA FORÊT ENCHAN-TÉE DE OUKYBOUKY un film de Rasmus Sivertsen	10h00 UNE ÉCOLE DES ÉMOTIONS 10h30 EDOUARD, MON POTE DE DROITE 14h30 FILETTA MEIA 16h00 PALAIS PESCH, COULISSES D'UN MUSÉE 17h00 SOLENZARA
Mercredi 2 août	21h30 UNE VIE VIOLENTE un film de Thierry de Peretti	21h30 FAUTE D'AMOUR un film d'Andrei Zviaguintsev <i>Prix du jury Cannes 2017</i>	21h30 UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE un film de Jakob Schuh et Jan Lachauer	10h00 UNE ŒUVRE D'ART DANS MON SALON 10h45 GULISTAN, TERRE DE ROSES 14h30 MAMAN COLONELLE 16h00 LE PROF DE GYM 17h00 UNE CHEFFE ET SA BONNE ÉTOILE
Jeudi 3 août	21h30 LES PROIES un film de Sofia Coppola <i>Prix de la mise en scène Cannes 2017</i>	21h30 COMPÉTITION DE COURTS MÉTRAGES INTERNATIONAUX	21h30 CADET D'EAU DOUCE un film de Buster Keaton	10h00 ELLE S'APPELLE ALICE GUY 11h00 UN PONT ENTRE DEUX MONDES 14h30 QUAND J'AVAIS 6 ANS, J'AI TUÉ UN DRAGON 16h00 LA RÉGIE DU JEU 17h00 SUR LE REBORD DU MONDE
Vendredi 4 août	21h30 BRIGSBY BEAR un film de Dave McCary	21h30 LE JOUR OÙ LA TERRE S'ARRÊTA un film de Robert Wise		10h00 LES PETITS PRINCES DU RAJASTHAN 11h00 NOUS, MAMMIFÈRES 14h30 ONU : LA DIPLOMATIE DU SILENCE 16h00 AVEC MES ABELLES 17h00 PLANÈTE MARSEILLE, ENFANTS DES COMORES



PISCINE

Chaque soir, de grandes avant-premières des films les plus attendus de la rentrée !!!

OUVERTURE : SAMEDI 29 JUILLET À 21H30 **BARBARA** de Mathieu Amalric France / 2017 / Couleur / 98 min / Drame Avec : Jeanne Balibar, Mathieu Amalric... L'émotion ressentie en écoutant Barbara revit grâce aux talents de Jeanne Balibar et Mathieu Amalric. *Prix Jean Vigo 2017, en présence du réalisateur*

DIMANCHE 30 JUILLET À 21H30 **UN BEAU SOLEIL INTÉRIEUR** de Claire Denis France / 2017 / Couleur / 94 min / Comédie dramatique Avec : Juliette Binoche, Gérard Depardieu, Josiane Balasko... Parcours obstiné d'une quadragénaire à la recherche d'un amour absolu.

LUNDI 31 JUILLET À 21H30 **120 BATTEMENTS PAR MINUTE** de Robin Campillo France / 2017 / Couleur / 140 min / Drame Avec : Nahuel Pérez Biscayart, Yves Heck, Arnaud Valois, Adèle Haenel... Plongée au cœur d'un groupe de militants d'ACT UP dans les années 1990. *Certains images peuvent heurter la sensibilité du jeune public. Grand prix Cannes 2017, En présence d'Arnaud Valois*

MARDI 1ER AOÛT À 21H30 **PETIT PAYSAN** d'Hubert Charuel France / 2017 / Couleur / 90 min / Drame Avec : Swann Arlaud, Sara Giraudeau, Bouli Lanners, Isabelle Candelier... Un jeune exploitant solitaire est pris dans l'engrenage de la dissimulation pour sauver son cheptel. *En présence du réalisateur*

MERCREDI 2 AOÛT À 21H30 **UNE VIE VIOLENTE** de Thierry de Peretti France / 2017 / Couleur / 107 min / Drame Avec : Jean Michelangeli, Henri-Noël Tabary, Cédric Appietto, Marie-Pierre Nouveau, Délia Sepulcre-Nativi... Trajectoire tragique d'un jeune militant nationaliste, héros romantique rattrapé par son passé. *En présence de l'équipe du film*

JEUDI 3 AOÛT À 21H30 **LES PROIES** de Sofia Coppola États-Unis / 2017 / Couleur / 94 min / Drame Avec : Colin Farrell, Nicole Kidman, Kirsten Dunst, Elle Fanning... Un beau soldat nordiste jette le trouble au sein d'un pensionnat de jeunes filles qui l'a recueilli. *Prix de la mise en scène Cannes 2017*

CLÔTURE : VENDREDI 4 AOÛT À 21H30 **BRIGSBY BEAR** de Dave McCary États-Unis / 2017 / Couleur / 97 min / Comédie Avec : Kyle Mooney, Claire Danes, Mark Hamill, Greg Kinnear... Comment un ours, héros d'un show télévisé, chamboule la vie de son seul spectateur.

UMBRIA

Un site intime et convivial dédié au cinéma d'art et essai.

SAMEDI 29 JUILLET À 21H30 **SANS ADIEU** de Christophe Agou France / 2017 / Couleur / 99 min / Documentaire Portrait crépusculaire d'un monde paysan qui s'éteint en même temps que ses habitants.

DIMANCHE 30 JUILLET À 21H30 **UNE FAMILLE SYRIENNE** de Philippe Van Leeuw Belgique France Liban / 2017 / Couleur / 86 min / Drame Avec : Hiam Abbass, Diamand Bou Abboud, Juliette Navis... Huis clos puissant et éprouvant dans un appartement de Damas où une famille barricadée survit durant la guerre. *En présence du réalisateur*

LUNDI 31 JUILLET À 21H30 **COMPÉTITION DE COURTS MÉTRAGES CORSES** - BEYOND THE BOOKS de Jérôme Battistelli, Mathilde Cartigny, Nicolas Evain, Maena Paillet, Robin Pelissier, Judith Wahler - PLAINE ORIENTALE de France Gayraud - LES ANNÉES de Jeanne Traon-Loiseleux - FALLIN' de Alain Cucchi - SIMU LEONI de Baptist Agostini-Croce - DIQUA DAI MONTI de Benoit Bouthors - LA ROUTE DE L'ABBAYE de Fabien Ferrari

MARDI 1ER AOÛT À 21H30 **MAKALA** d'Emmanuel Gras France / 2017 / Couleur / 96 min / Drame Avec : Kabwita Kasongo, Lydie Kasongo... Le périlleux voyage de Kabwita sur un petit vélo surchargé du charbon qu'il compte vendre à Kinshasa. *Grand prix de la semaine de la critique 2017*

MERCREDI 2 AOÛT À 21H30 **FAUTE D'AMOUR** d'Andreï Zviaguintsev Russie France / 2017 / Couleur / 128 min / Drame Avec : Mariana Spivak, Alexei Rozin, Matvei Novikov, Marina Vasilieva, Andris Keishs ... Dénonciation de l'inhumanité d'un couple qui se déchire lorsque leur enfant disparaît. *Prix du jury Cannes 2017*

JEUDI 3 AOÛT À 21H30 **COMPÉTITION DE COURTS MÉTRAGES INTERNATIONAUX** - MOHAMED, LE PRÉNOM de Maïka Zairi - LE FRUIT DE NOS ENTRAILLES de Laurie Mannessier - À L'HORIZON de Izabela Bartosik - IL SILENZIO de Farnoosh Samadi et Ali Asgari - EL VESTIDO de Javier Marco - LA CONVENTION DE GENÈVE de Benoit Martin - UNE BONNE AFFAIRE de Laurent Ardoint

VENDREDI 4 AOÛT À 21H30 **LE JOUR OÙ LA TERRE S'ARRÊTA** de Robert Wise États-Unis / 1951 / Noir et Blanc / 88 min / Science-fiction / Drame / Thriller Avec : Michael Rennie, Patricia Neal, Hugh Marlowe, Sam Jaffe Une soucoupe volante se pose près de Washington. Les occupants sont porteurs d'un message de paix.

MERCATU

Une ruelle qui devient un cinéma en plein air, avec une programmation destinée aux plus petits.

SAMEDI 29 JUILLET À 21H30 **LOU ET L'ÎLE AUX SIRÈNES** de Masaaki Yuasa Japon / 2017 / Animation / Couleur / 112 min / Fantastique / Dès 6 ans La rencontre entre un collégien solitaire et une sirène qui devient son amie. **CRISTAL D'ANNECY 2017**

DIMANCHE 30 JUILLET À 21H30 **LE VENT DANS LES ROSEAUX (Programme de courts métrages)** France Belgique / 2015-2017 / Couleur / 62 min / Animation / Dès 5 ans Ou l'aspiration à la liberté contée par les princesses et les chevaliers.

LUNDI 31 JUILLET À 21H30 **WALLACE ET GROMIT : CŒURS À MODELER** de Nick Park Royaume-Uni / 2017 / Couleur / 59 min / Animation / Dès 5 ans Les coups de foudre de Wallace plongent nos héros dans de bien étranges aventures.

MARDI 1ER AOÛT À 21H30 **DANS LA FORÊT ENCHANTÉE DE OUKYBOUKY** de Rasmus Sivertsen France / 2017 / Couleur / 72 min / Animation / Dès 4 ans Il fait bon vivre dans la forêt de Oukybouky, mais les animaux doivent rester prudents...

MERCREDI 2 AOÛT À 21H30 **UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE** de Jakob Schuh et Jan Lachauer Grande-Bretagne / 2016 / Couleur / 61 min / Animation / Dès 6 ans Vous croyez connaître ces histoires? Mais la vérité est toute autre...

MERCREDI 2 AOÛT À 21H30 **UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE** de Jakob Schuh et Jan Lachauer Grande-Bretagne / 2016 / Couleur / 61 min / Animation / Dès 6 ans Vous croyez connaître ces histoires? Mais la vérité est toute autre...

JEUDI 3 AOÛT À 21H30 **CADET D'EAU DOUCE** de Buster Keaton États-Unis / 1928 / Noir et Blanc / 71 min / Comédie / Dès 7 ans Avec : Buster Keaton, Ernest Torrence, Tom McGuire, Marion Byron Comment concilier la recherche de l'amour et le devoir familial ?

CASA DI LAMA

Une salle vidéo climatisée pour découvrir tout au long de la journée des documentaires d'ici et d'ailleurs.

DIMANCHE 30 JUILLET
14h30 - CARTE BLANCHE CINÉ POÈME
- LE RECOLLEUR DE FEUILLES de Rémy Rondeau (13 min)
- SEWOL 2 de Benoit Baudinat (6 min)
15h00 - CARTE BLANCHE ATELIERS VARAN
- CHJAMA È RISPONDI de Maria Francesca Valentini (10 min)
- SILENCE ON DANSE de Mickaël Picut (24 min)
- POURQUOI JE NE PARLE PAS CORSE ? de Laurence Leduc (20 min)
- ON N'EST PAS DES PRINCESSES de Denia Chebli (13 min)
- MIGRATEURS de Hocine Amir Bensaïfi (12 min)
- VERS LE TIR PARFAIT de Antoine Masure (16 min)
- L'EMPEREUR ET MOI de Edwige Poret (26 min)

LUNDI 31 JUILLET
10h00 - UNE POULE SUR UN PIANO de Laurent Lukic (73 min)
11h00 - RODIN DIVINO # INFERNO de Bruno Aveillan (60 min)
14h30 - LE MAESTRO, POUR QUE VIVE LA MUSIQUE DES CAMPS de Alexandre Valenti (74 min)
16h00 - LES VOLEURS DE FEU : QUI A PEUR DE L'ÉNERGIE SOLAIRE ? de Brigitte Chevet (52 min)
17h00 - GÜREŞ / LA LUTTE de Edoardo Malvenuti (52 min)

MARDI 1ER AOÛT
10h00 - UNE ÉCOLE, DES ÉMOTIONS de Daisy Gand (26 min)
10h30 - EDOUARD, MON POTE DE DROITE de Laurent Cibien (82 min)
14h30 - FILETTA MEIA – LE VILLAGE DE MES ORIGINES de Jean-Pierre Mattei (52 min)
16h00 - PALAIS FESCH, COULISSES D'UN MUSÉE de Frederika Sonza (52 min)
17h00 - SOLENZARA de Stephan et Pascal Regoli (51 min)

MERCREDI 2 AOÛT
10h00 - UNE ŒUVRE D'ART DANS MON SALON de Valérie Malek (38 min)
10h30 - GULISTAN, TERRE DE ROSES de Zayne Akyol (86 min)
14h30 - MAMAN COLONELLE de Dieudo Hamadi (72 min)
16h00 - LE PROF DE GYM de Benoit Grimont (55 min)
17h00 - UNE CHEFFE ET SA BONNE ÉTOILE de Delphine Lehericey (52 min)

JEUDI 3 AOÛT
10h00 - ELLE S'APPELLE ALICE GUY de Emmanuelle Gaume (58 min)
11h00 - UN PONT ENTRE DEUX MONDES de Pascal Gélinas (51 min)
14h30 - QUAND J'AVAIS 6 ANS, J'AI TUÉ UN DRAGON de Bruno Romy (70 min)
16h00 - LA RÈGLE DU JE de Anne De Giafferri (52 min)
17h00 - SUR LE REBORD DU MONDE de Hervé Drézen (57 min)

VENDREDI 4 AOÛT
10h00 - LES PETITS PRINCES DU RAJASTHAN de Aurélie Chauleur (40 min)
11h00 - NOUS, MAMMIFÈRES de Marie Daniel et Fabien Mazzocco (60 min)
14h30 - ONU : LA DIPLOMATIE DU SILENCE de Fabrice Macaux (52 min)
16h00 - AVEC MES ABEILLES de Anne Burlot et Glenn Besnard (52 min)
17h00 - PLANÈTE MARSEILLE, ENFANTS DES COMORES de Charlotte Penchenier (52 min)

LE COLLOQUE

« **LA CORSE EST-ELLE VÉRITABLEMENT UNE TERRE DE CINÉMA ?** »
Lundi 31 juillet au Stallò : 9h00 - 17h30

9h00 - Accueil
Ouverture : le mot du Maire et du Président du festival.
9h30 - La Corse est-elle véritablement une terre de cinéma ? Par Monsieur Jean-Pierre MATTEI, fondateur de la cinémathèque de Corse, Président de l'association « La Corse et le Cinéma ».
10h30 - Le cinéma corse, ou traité pratique de mécanique quantique par Monsieur Gérard GUERRIERI, réalisateur, scénariste et acteur.
11h30 - La diaspora, la vie, le cinéma par le Docteur Edmond SIMEONI, Président de l'association Corsica Diaspora et Amis de la Corse.
12h30 - Pause méridienne, dédicaces de livres.
14h30 - Le cinéma ambulant en Corse par Monsieur Dominique TADDEI, Historien et auteur de : « USS Corsica, l'île porte-avions ».
15h30 - La Corse est-elle une terre de tournage pour d'autres histoires ? Par Monsieur Gabriel LE BOMIN, réalisateur, scénariste, et producteur.
16h30 - Un habitué des rôles corses nous emmène au cinéma par Monsieur Jean-François PERRONE, comédien.
17h30 - Discussions et fin du colloque

L'EXPOSITION

ANTÒ FILS DE POP FAIT SON CINÉMA.

Du 29 juillet au dernier jour de septembre l'artiste Balanin investit la salle du Stallò pour y présenter une sélection de travaux inspirés du cinéma, (de son cinéma). Des hommages à Leone, Benigni, Besson, Disney, Tezuka mais aussi à la Méditerranée, aux westerns, aux films catastrophes, d'espionnage, à l'animation... Tout ce qui influence l'artiste depuis plus de 25 ans maintenant!



LES ATELIERS

ATELIER DE RÉALISATION

Du 30 juillet au 4 août
Cette année encore, le festival propose un atelier d’initiation au cinéma, destiné aux jeunes pendant le festival. Cet atelier gratuit sera animé par des professionnels du cinéma et demandera la présence des participants (de 8 à 12 ans) quelques heures par jour, du 30 juillet au 4 août.
L’atelier abordera toutes les étapes de la réalisation d’un film, de l’écriture au montage en passant par le tournage. Un film sera réalisé par l’atelier et présenté lors de la soirée de clôture. (Inscriptions au 04 95 48 21 60)

ATELIER KINO

Du 30 juillet au 3 août
Le Kino s’installera dans les ruelles de Lama du 30 juillet au 3 août. Véritable point de rencontres et de création mobile, ce laboratoire ouvert à tous invitera les participants à produire un film en 72 heures, laps de temps durant lequel il faudra présenter son projet aux autres participants et constituer des équipes de tournage.
Les participants du Kino mettront en commun leur matériel de production (caméra, micro) et de post-production (ordinateur de montage). A l’issue de ces trois jours, les « kinoïtes » devront présenter leur film, qui sera projeté le jeudi 3 août sur le mur de l’église après les films de la soirée.
Le Kino est également un lieu de regroupement pour les membres de cellules Kino venus d’ailleurs. Développer le réseau international, collaborer avec des réalisateurs d’autres cellules, travailler avec la population locale : Le Kino, une expérience à ne pas manquer ! (Inscriptions au 04 95 48 21 60)

ATELIER STÉNOPÉ ET PRISE DE SON

Mardi 1er et jeudi 3 août au stallò : 10h-13h et 15h-18h
Cet atelier propose une découverte particulière de la photographie à travers la fabrication et l’utilisation de la “Camera obscura” ou sténopé : machine à photographier primitive sans mécanisme ni lentille. En fait, c’est une simple boîte étanche à la lumière percée d’un trou, dans laquelle on place du papier photo. Cette technique permet de comprendre les principes physico-chimiques de la formation d’une image photographique en laissant à la créativité, l’imagination et la sensibilité une place primordiale.
Le sténopé est en totale rupture avec la pratique courante de la photo. Pas de déclic, pas de flash, des temps de pose longs, un cadrage au jugé sans viseur, un rendu à l’esthétique particulière, parfois étrange... Avec le sténopé on ne mitraille pas; on réfléchit, on expérimente, on s’amuse, on prend son temps...
La travail photographique sera accompagné d'un travail sonore : recueil de témoignages et souvenirs sur le village, sur le festival, expression libre...
Cet atelier est gratuit et ouvert à tous. (Inscriptions au 04 95 48 21 60)

ATELIER D'ÉCRITURE DE SCÉNARIO

Mercredi 2 août au stallò : 10h-13h et 15h-18h
Cette année, le festival renouvelle sa journée d’initiation à l’écriture de scénario. Accompagnés d’Aurore Dumas et Ludovic Pion-Dumas, scénaristes professionnels, les participants pourront s’initier à la dramaturgie : construire une histoire, créer un personnage, ménager le suspense, bâtir de solides enjeux, trouver des rebondissements, etc.... A l’aide de conseils pratiques, chacun pourra alors développer l’intrigue de son choix. Tous les films réalisés seront projetés sur la palce de l’église le jeudi 3 août dès 23h00.
Cet atelier, destiné aux débutants ou non, s’adresse à tous les amateurs d’histoires, quelles soient littéraires ou cinématographiques. A partir de 16 ans. (Inscriptions au 04 95 48 21 60)